

2026 年度 BKC 新歓期ステージ企画 募集冊子

『結』

🎀 今年の BKC 新歓期ステージテーマは『結』です 🎀

結は新入生と在校生の出会いを通して生まれる

「人と人とのつながり」

を表現しています。

ステージ上に集まる多様な個性と共に

新入生と在校生の思いを結び、

新入生が新たなステージに進めることを願い、

このテーマ名称にしました。

団体の皆様のご応募お待ちしております！

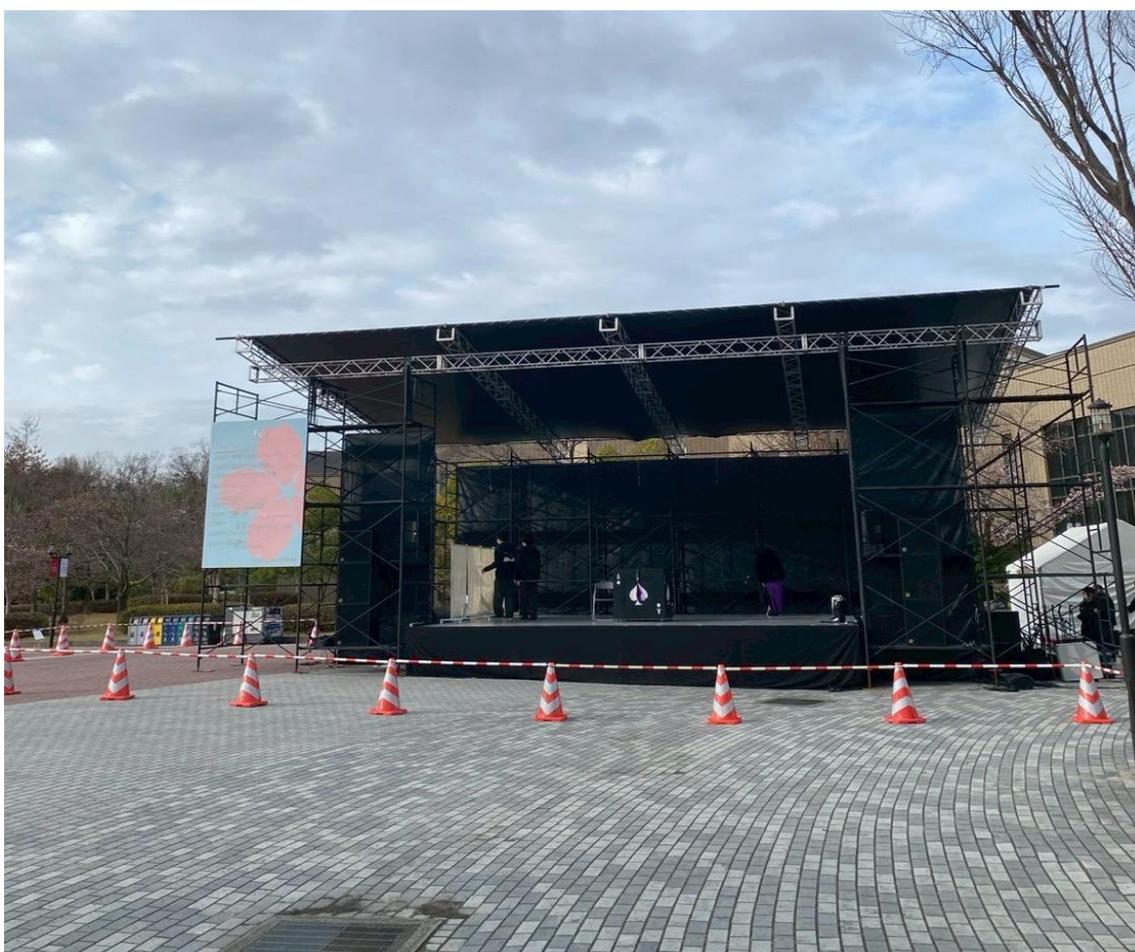
実 施 日：2026年4月3日(金)、2026年4月4日(土)

受 付 日 時：2026年2月23日(月)12:00～2026年3月3日(火)23:59

受 付 方 法：Google フォーム(<https://forms.gle/csgzdHQHT4H88KBa6>)

お問い合わせ：info@r-circle.net

参考：2025年度新歓ステージ



目次

- [立命館大学学友会個人情報の取り扱いに関する規程](#) 4
- [ステージ企画概要](#) 6
- [禁止事項について](#) 8
- [出演までの流れ](#) 9
- [受付について](#) 10
- [選考会について](#) 11
- [ヒアリングについて](#) 12
- [ガイダンスについて](#) 13

立命館大学学友会個人情報の取り扱いに関する規程

第 1 章 はじめに

1. 目的

本規定は、立命館大学学友会会則（以下、会則）第 41 条に基づき、立命館大学学友会（以下、本会）における個人情報の取扱い及び保護に関する事項を定め、もって本会の業務の安全かつ円滑な遂行を目的とする。

2. 個人情報

本規定において、個人情報とは、個人を識別できる情報（氏名・学生証番号・メールアドレス・住所・電話番号等）をいう。

3. 適用対象

本規程は、会則第 9 条に列挙される団体並びに中央常任委員会（会則第 18 条）、中央事務局（会則第 18 条の 2）及び学園振興委員会（会則第 18 条の 3）を適用対象とする。新歓実行委員会、学園祭実行委員会その他中央委員会の委任を受けて特定の業務を遂行する団体による個人情報の取扱いは、当該団体において別途個人情報の取扱いに関する規定を定めない場合はこの規程による。

4. 個人情報管理者

個人情報管理者は個人情報の収集を行う団体の代表者とする。ただし、その責任において団体の構成員にその職務を委嘱することを妨げない。

第 2 章 責務

1. 個人情報の収集を行う団体の責務

個人情報の収集を行う団体は、個人情報を取り扱うにあたり、本規程を遵守しなければならない。

2. 個人情報管理者の責務

個人情報管理者は団体における個人情報の取扱いにあたり、当該団体がこの規程を遵守するよう適切な手段を講じなければならない。

第 3 章 安全管理

1. 個人情報の管理

個人情報管理者は、団体が収集し管理する個人情報を、他者（当該団体の構成員のうち権限のない者を含む。以下同じ）が閲覧することがないように厳重に管理しなければならない。

2. 個人情報の破棄

収集した個人情報は、その目的を達したとき速やかに破棄しなければならない。

第4章 個人情報の利用制限

1. 利用目的の提示

個人情報の収集を行う団体は、個人情報の提供を行う個人または団体に対してその目的を提示しなければならない。

2. 利用制限

収集した個人情報は、個人又は提供を行った団体の同意がある場合を除き、個人情報の提供の目的たる業務及びその他正当な目的のほかに利用してはならない。

第5章 第三者提供

1. 第三者提供の禁止

収集した個人情報は次に掲げる場合を除き、いかなる第三者にも提供してはならない。

- ①個人又は提供を行った団体から承諾を得た場合
- ②法令に基づく場合
- ③人の生命等の保護のために必要があつて、当該団体又は個人から承諾を得ることが困難である場合
- ④国の機関及び地方公共団体等の事務遂行に協力する必要がある場合
- ⑤学校法人立命館の事務遂行に協力する必要がある場合

第6章 罰則

1. 罰則

本規程の禁止事項に抵触した場合には会則第43条に基づき処罰を行う。

第7章 改廃

1. 規程の改廃

本規程の改廃は、代議員会の議決を経て、中央委員会を構成する議決権保持者の3分の2以上が出席した中央委員会において、3分の2以上の賛成を必要とする。

ステージ企画概要

昨年度に引き続き今年度も新歓期ステージ企画を行います。場所はセントラルサーカス、規模に関してはBKC祭典において行われたビーイングステージと同規模です。皆様のステージ企画へのご参加をお待ちしております！

企画実施日時：2026年4月3日(金) 11:55～13:15

2026年4月4日(土) 12:00～13:20

リハーサル日：2026年4月2日(水) 11:00～17:00

※リハーサルは必ず出演者のうち半分以上の人数が参加してください。

企画実施場所：セントラルサーカス

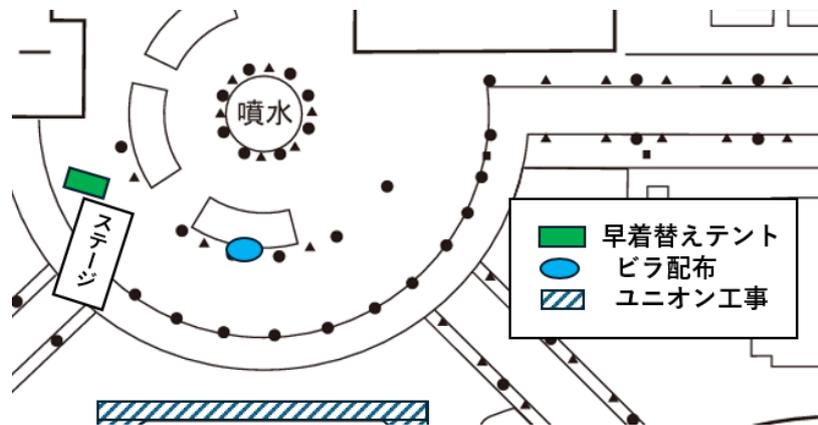
ステージサイズ：横7m×奥行5m

パフォーマンス時間：10分

転換時間：約10分

出演団体数：2日間で8団体

配置図



※ 希望団体は、当日の出演時間にその団体のビラを置き配布形式で配布いたします。詳細はヒアリング時に説明いたします。

【応募資格】

- ① 立命館大学学友会所属団体及び中央パート構成団体であること
- ② 出演者の過半数が立命館大学の学部生であること
- ③ 団体代表者、企画責任者が立命館大学の学部生であること
- ④ 団体代表者と企画責任者が異なる人であること
- ⑤ 企画責任者が全キャンパスの団体企画、サークルブースの各責任者と兼任をしないこと

【雨天時の対応について】

ステージには屋根があるため雨天時にも原則実施します。ただし、大雨、暴風などにより実施が困難だと判断した場合は中止いたします。

パフォーマンスの種類や中止判断のタイミングによっては出演を一部中止・中断する可能性があります。あらかじめご了承ください。

禁止事項

- I. 他人を誹謗中傷、侮辱する行為及び発言
- II. 発表内容が公序良俗に反するもの
- III. 法令に違反する行為
- IV. ステージ上の機材・備品等の破損や損害
- V. その他、特別事業部が適切でないと判断した行為や発言

※ これらの事項に違反した場合は、弁償・ステージ企画への出演の取り消しなどの
厳しい対応を取らせていただきます。あらかじめご了承ください。

出演までの流れ

1. 受付

全ての提出物を期限までにフォームから提出して下さい。

詳細は本冊子 P.10 「[受付について](#)」をご確認下さい。

2. 選考会及び選考会通過団体発表

選考基準に基づき、担当者が選考を行います。出演団体が決まり次第こちらから連絡させていただきます。

詳細は本冊子 P.11 「[選考会について](#)」をご確認下さい。

3. ヒアリング

団体代表者、企画責任者の方と2回のヒアリングを行います。

詳細は本冊子 P.12 「[ヒアリングについて](#)」をご確認下さい。

4. ガイダンス

出演者の方に当日の流れや注意事項を共有し、当日の動きについて把握していただきます。原則、出演者全員の参加をお願いします。

詳細は本冊子 P.13 「[ガイダンスについて](#)」をご確認下さい。

5. リハーサル

詳細はヒアリングでお伝えします。

6. 本番

受付について

募集日時：2026年2月23日(月)12:00～2026年3月3日(火)23:59まで

受付場所：2026年度BKC新歓期ステージ企画出演団体申請フォーム

<https://forms.gle/csgzdHQHT4H88KBa6>

募集団体数：8

提出物：

- ・エントリーシート(PDFファイル形式)
- ・出演者リスト(PDFファイル形式)
- ・誓約書(PDFファイル形式)
- ・電力使用願(必要な場合)(PDFファイル形式)
- ・車輻入構申請書(必要な場合)(PDFファイル形式)
- ・〈RBCより〉バンド団体用のヒアリングシート(PDFファイル形式)
- ・〈RBCより〉バンド団体以外のヒアリングシート(PDFファイル形式)
- ・当日の発表に近い映像データ(動画につながるURL)
- ・出演メンバー全員の学生証の写真(1枚にまとめてPDFファイル形式)
- ・ヒアリング日程希望(Excelファイル形式)
- ・団体紹介写真(縦横比3:4、JPGファイル形式)
- ・立命館大学学友会個人情報の取り扱いに関する規程同意書(PDFファイル形式)

※注意事項※

- ・エントリーシート、誓約書等に必要事項を記入し、応募フォームに提出してください。
- ・出演者の中に立命館大学生以外がいる場合は、立命館大学の学生証に代わる身分証明書の写真データを提出してください。ただし、顔写真があるものに限りです。
- ※ 写真が不鮮明である場合や不備がある場合は再提出を求める場合があります。
- ・これらの提出物は、別冊に添付されたファイルに必要事項の記入の上、指定した形式に変換してGoogleフォームよりご提出をお願いします。

選考会について

選考会によって出演団体の選定をさせていただきます。選考会への団体関係者の参加は不要です。

選考会では、特別事業部ステージ企画担当者・RBC局員によるパフォーマンス内容の確認を行います。

実施日時

2026年3月5日(木)

審査方法

受付時に提出いただいた映像データを用いて特別事業部ステージ企画担当及びRBCのステージ担当者が審査を行います。

審査項目

- 新入部員を獲得するための内容として適切度(10点)
- 発表完成度(10点)
- 書類完成度(10点)

※特別事業部ステージ企画担当者及びRBC局員が、新入部員を獲得するための内容として適切度と発表完成度をつけそれぞれの平均点を出し、その平均点に書類完成度を足した合計点数で評価します。

映像データの内容について

- ・できる限り当日に行う発表に近い内容であるようお願いいたします。
- ・撮影した動画には過度な編集を加えないでください。
- ・映像データは受付フォームにて提出してください。

選考会結果発表日時：3月5日(木)に行います。

※選考会の結果は団体代表者、企画責任者にメールでご連絡いたします。

※落選した場合にも団体代表者、企画責任者にメールでご連絡いたします。

※採点結果の公表は行いません。あらかじめご了承下さい。

ヒアリングについて

特別事業部ステージ企画担当者、RBC ステージ企画担当者と出演に向けた話し合いを2回行います。日程は受付時に伝えて頂いた希望に基づきます。

必ず団体代表者、企画責任者の両者のご参加をお願いします。

※ステージ企画の企画責任者は、全キャンパスの団体企画、サークルブース企画の企画責任者との兼任不可です。

以下の日程でどうしても都合が合わない場合は個別対応いたしますのでお問い合わせ先のメールまでご連絡ください。

実施日時

第1回 2026年3月9日(月)～3月12日(木) 10:00～17:00

第2回 2026年3月15日(日)～3月18日(水) 10:00～17:00

実施形態

1回目：基本対面(都合が合わない場合は Teams)

2回目：Teams

※団体代表者、企画責任者との顔合わせも兼ねているので1回目のヒアリングは対面をお願いします。

※ヒアリングは出演に向けてとても重要なものになります。できるだけ落ち着いた環境で参加していただきたいです。また、カメラ ON で参加をお願いします。

ヒアリング時に確認すること

- ・エントリーシートの内容
- ・パフォーマンス内容
- ・インタビュー内容(転換時間に行う MC の際に使用)

ガイダンスについて

出演者の方に当日の流れや注意事項等を共有し、当日の動きを把握していただきます。ガイダンス後にガイダンス内容の理解度を確認するためにアンケートを行います。ガイダンス出席者全員に答えていただきます。

やむを得ず参加できなかった方や、参加はしたものの不明点があった方のために、後日ガイダンスの資料をお送りします。

実施日時

2026年3月25日(水) 13:00～

実施形態

Teams

※各団体の団体代表者、企画責任者の方の出席を必須とします。

※原則、各団体の出演者の方も全員参加とします。